

SPIS TREŚCI

Słowo wstępne	5
---------------	---

ARTYKUŁY

Teresa Dobrzyńska, IBL PAN, Podmiot zyskujący tożsamość w dialogu. Językowe źródła integralności	7
Klaudia Jeznach, UŁ, Korespondencja Elżbiety Krasińskiej. Rozmyślanie nad społecznymi rolami kobiet w XIX w. jako ego-dokument	23
Grażyna Legutko, UJK, Zenon Przesmycki i jego bracia we wspomnieniach Jakuba Giewartowskiego i dokumentach rodzinnych	41
Michał Klubiński, UW, Artysta wobec zbiorowego doświadczenia zmierzchu. Przeciwnicy czasu. Zygmunt Mycielski w listach do Nadii Boulanger z lat 1939–1940	67
Marta Sitarczuk, UKSW, Kreacja podmiotu epistolarnego w korespondencji Wisławy Szymborskiej z Kornelem Filipowiczem i Zbigniewem Herbertem	113

VARIA

Ewelina Dubicka, KUL, Pirackie wydanie sonetów Adama Mickiewicza	137
--	-----

ROZMOWA

„Wielkie projekty, nadaremność i wciąż nadzieja”. Rozmowa Wojciecha Kudzyby z prof. dr hab. Anną Czajką - Cunico o międzykulturowości i trosce o kulturę	151
--	-----

RECENZJE

- Dominika Budzanowska - Weglenda, Beata Gaj,
Genethliakon. Pieśń ku czci życia, Wydawnictwo Naukowe
Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Warszawa 2018 157
- Dorota Heck, Dobrawa Lisak-Gębala, *Poetycka
tanatosonika. Dźwięki przemocy zbrojnej w wierszach z lat
1939–1945*, Universitas, Kraków 2025 162
- Dorota Heck, Maciej Urbanowski, *Poezja pokolenia
wojennego. Esej monograficzny*, Fundacja Rozwoju Systemu
Edukacji i Instytut Pamięci Narodowej, Warszawa 2025 164